



СПІЛКА УКРАЇНЦІВ ПРИДНІСТРОВ'Я ІМЕНІ ОЛЕКСАНДРА БУТА

ПОЛОЖЕННЯ ПРО XVII РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ ФЕСТИВАЛЬ УКРАЇНСЬКОЇ НАРОДНОЇ ПІСНІ «ПШЕНИЧНЕ ПЕРЕВЕСЛО» В СЕЛІ РАШКІВ КАМ'ЯНСЬКОГО РАЙОНУ

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
Радою Співки українців Придністров'я
імені Олександра Бута
Протокол №4 від 15 листопада 2021 року

I. Загальні положення

- 1.1. Республіканський фестиваль виконавців української народної пісні «Пшеничне перевесло» відбувається щороку в різних населених пунктах Придністров'я. Започаткувавши у 2003 році фестиваль, організатори взяли за мету зберігати й примножувати славні мистецькі традиції та надбання регіону, де компактно проживають українці. XVII пісенний форум проходитиме в селі Рашків Кам'янського району. Перша згадка про населений пункт датована 1402 роком. Тут з прадавніх часів збережені унікальні пісенні традиції, декоративно-ужиткове мистецтво, оригінальна вишивка і ткацтво. 16 травня 1992 року у Рашкові відбулося Перше Всеукраїнське Віче Придністров'я.
- 1.2. Засновником та організатором фестивалю «Пшеничне перевесло» є республіканська громадська організація «Співка українців Придністров'я ім. Олександра Бута». Співорганізаторами фестивалю щороку виступає державна служба по культурі ПМР, державна адміністрація міста, або району, де проводиться фестиваль, управління народної освіти, місцеві товариства української культури.

II. Завдання фестивалю

- 2.1. Основними завданнями фестивалю є:
 - виявлення і підтримка талановитих виконавців;

- популяризація української народної пісні серед населення;
- популяризація та впровадження новітніх форм музичного мистецтва;
- взаємозбагачення культурних традицій народів Придністров'я;
- утвердження і розвиток українського вокального мистецтва та української мови;
- естетичний і духовний розвиток молодого покоління;
- розвиток і зміцнення дружби і злагоди між районами Придністров'я засобами творчого спілкування;
- зміцнення культурних зв'язків українців Придністров'я зі своєю історичною Батьківщиною;
- розширення культурних, інформаційних і ділових зв'язків між товариствами української культури Придністров'я;
- залучення меценатів і спонсорів до підтримки творчих людей;
- обмін досвідом творчої діяльності художніх керівників колективів і виконавців української народної пісні.

III. Організація фестивалю:

- 3.1. XVII Республіканський фестиваль української народної пісні «Пшеничне перевесло», за рішенням організаційного комітету, проводиться в період з 10⁰⁰ до 15³⁰ 04 грудня 2021 року у Будинку культури с. Рашків Кам'янського району.
- 3.2. Підготовчу роботу з організації та проведення фестивалю здійснює Спілка українців Придністров'я ім. О.Бута та голови районних і міських товариств української культури зі складу Спілки. Контакти оргкомітету: 777-51520, 777-72318, 777-00923, e-mail: spilka_but@i.ua.
- 3.3. До участі у фестивалі запрошуються самодіяльні творчі колективи української пісні, котрі діють при товариствах української культури, закладах освіти, будинках культури, вокальні групи, виконавці-солісти.
- 3.4. В рамках фестивалю проводиться:
 - республіканський конкурс української народної пісні;
 - майстер-клас професійних виконавців.

IV Умови проведення конкурсної програми

- 4.1. Основним заходом фестивалю «Пшеничне перевесло» є конкурс української народної пісні, в якому беруть участь солісти-вокалісти, вокальні групи, ансамблі, хори.
- 4.2. Оцінку виступів учасників конкурсу здійснює журі, до складу якого входять провідні спеціалісти – діячі культури і мистецтв України та Придністров'я.
- 4.3. Склад журі конкурсу затверджується організаційним комітетом фестивалю.
- 4.4. Критерії, за якими оцінюються виступи учасників фестивалю:
 - володіння голосом;
 - акторська майстерність;
 - якість виконання;
 - естетика сценічного одягу.

Журі визначає переможців за кількістю набраних балів. При голосуванні голова журі має право двох голосів. Рішення журі є остаточним і перегляду не підлягає.

V. Умови участі в конкурсі:

- 5.1. Для участі у конкурсі запрошуються самодіяльні творчі колективи: хори, вокальні ансамблі, вокальні дуети, солісти-виконавці необмеженого віку.
- 5.2. Усі, хто бажає взяти участь у конкурсі, повинні надіслати на адресу фестивалю анкету-заяву із зазначенням назви колективу (даних виконавця), короткої творчої біографії, репертуару, кількості виконавців,
- 5.3. Попередній відбір виконавців проводиться окремо у кожному товаристві української культури:
 - Дністровськ – ТУК «Пролісок»: galinato2004@mail.ru, 777 13219;
 - Слободзея – ТУК ім. Б.Хмельницького: alfa-stroika@mail.ru, 777 69860;
 - Тирасполь – ТУК «Світлиця»: tyras.svitlytsia@gmail.com, 779 14992;
 - Тирасполь – ТУК «Червона калина»: kohalpavl@gmail.com, alisakohanova@mail.ru, 778 86925;
 - Бендери – ТУК «Світоч»: olga.grudko1@gmail.com, 778 28438;
 - Бендери – ТУК «Вітчизна»: leon-bendery@mail.ru, leonbendery@gmail.com, 778 22550;
 - Григоріополь – ТУК «Стожари»: bogucki.petro@gmail.com, 777 72318;
 - Дубоссари – ТУК «Наша мрія»: mari.osadchuk.1952@mail.ru, 00373 69738584;
 - Рибниця – ТУК «Поділля» ім. Б.Т. Палагнюка: korol_bida@mail.ru, 775 15531;
 - Кам'янка – РТУК ім. Т. Шевченка: snn53@mail.ru, 777 51520.
- 5.4. Конкурсні виступи проводяться у чотирьох номінаціях: хор, ансамбль; вокальна група; солісти.
- 5.5. Заяви на участь у конкурсі приймаються: з **15 по 30 листопада 2021 року**.
- 5.6. Конкурсна програма фестивалю проходить у один тур.
- 5.7. Під час конкурсної програми забороняється використання будь-яких фонограм.
- 5.8. Участь у конкурсі безкоштовна.
- 5.9. Витрати, пов'язані з приїздом та від'їздом учасників і супроводжуючих осіб несе відряджуюча сторона.
- 5.10. Супроводжуючі особи несуть повну відповідальність за безпеку життя та здоров'я наймолодших учасників фестивалю.
- 5.11. Оргкомітет покладає на себе організацію харчування учасників коштом спонсорської допомоги.
- 5.12. Перевезення учасників до місця проведення фестивалю забезпечується державною адміністрацією кожного міста у супроводженні представника відповідного товариства української культури.

VI. Вимоги до конкурсних творів

- 6.1. Виконавці, що допущені до участі у конкурсній програмі, мають підготувати не більше трьох пісень українською мовою для хору, двох – для вокального ансамблю або групи і однієї – для солістів.
- 6.2. Усі твори виконуються наживо в музичному народному супроводі або а капело.
- 6.3. Стиль виконання творів: народна пісня в оригінальному аранжуванні.
- 6.4. Порядок виступів у конкурсі встановлюється жеребкуванням.

VII. Нагороди учасників фестивалю

- 7.1. Оргкомітет фестивалю встановив наступні ступені дипломів для переможців і учасників фестивалю:
 - Гран-Прі фестивалю;
 - Лауреат Фестивалю I ступеня;
 - Лауреат Фестивалю II ступеня;
 - Лауреат Фестивалю III ступеня;
 - Дипломант фестивалю (всі учасники);
 - Приз глядацьких симпатій.

Серед дітей (до 14 років) та дитячих колективів конкурс і нагородження проводяться окремо.

- 7.2. По можливості переможці нагороджуються ексклюзивними відзнаками і цінними подарунками від організаторів, гостей фестивалю, меценатів та спонсорів.
- 7.3. Рішенням журі звання лауреатів можуть подвоюватися (в залежності від рівня виконавської майстерності конкурсантів).
- 7.4. Оргкомітет фестивалю по можливості організовує виступи професійних виконавців.

VIII. Фінансові умови

- 8.1. Фінансування фестивалю здійснюється за рахунок спонсорських, благодійних та інших надходжень, не заборонених чинним законодавством.

IX. Інформаційна підтримка

- 9.1. Республіканська газета української громади "Гомін";
- 9.2. Кам'янська районна газета «Дністер»;
- 9.3. ПДТРК;
- 9.3. ТСВ;
- 9.4. Радіо ПМР;
- 9.5. Соціальні мережі.